SCRITTURA PRIVATA
PER PRESTAZIONE DI LAVORO AUTONOMO

Con la presente scrittura privata redatta in duplice originale

tra

la Fondazione Taormina Arte Sicilia, con sede legale in Taormina (ME) Corso Umberto 61, Cod Fisc./P.Iva: 01247610833, nella persona del Legale Rappresentante, Prof. MARIO BOLOGNARI, che interviene nel presente atto in nome e per conto dell'Ente nella sua qualità di presidente giusta incarico conferito con D.A. n. 10/Gab del 22 febbraio 2023,

e

il M° BEATRICE VENEZI nato a LUCCA (LU) il 5.03.1990, residente a LUGANO (CH), in via Gerso n. 17, codice fiscale (IT) VNZBRC90C45E715F,

* * * * *

PREMESSO che l'art. 35 della legge regionak,26 marzo 2002, n. 2, come modificato dall'art. 35 della legge regionale 25 novembre 2002, n. 20, recante "Trasformazione enti lirici, sinfonici e comitato Taormina Arte", ha previsto la trasformazione del Comitato Taormina Arte in Fondazione di diritto privato;

VISTO il D.D.G. n. 1011/S.8 del 19 maggio 2017, con il quale l'Assessorato regionale del Tmismo, dello Sport e dello Spettacolo ha approvato ai sensi dell'art. 35, comma 1 della legge regionale 26 marzo 2002, n. 2 e s.m.i, il verbale di trasformazione del "Comitato Taormina Arie" in "Fondazione TaoA1ie", unitamente al relativo Statuto;

VISTO il D.D.G. n. 1556/TUR dell' 11 giugno 2019 con il quale la Fondazione Taormina Arte Sicilia è stata riconosciuta quale persona giuridica, e consequenzialmente disposta l'iscrizione al Registro delle persone giuridiche della Regione Siciliana;

VISTO lo Statuto della Fondazione Taormina Arte Sicilia annesso al verbale di deposito del 2 maggio 2022, Rep. n. 38636 -Racc. n. 14793, a rogito del Notaio dott.ssa Adele Penna, registrato a Messina il 6 maggio 2022 al n. 7422/Seriel T;

VISTO il D.A. n. 1056/S.8/TUR del 9 giugno 2022 con il quale è stato approvato dall'Organo vigilante lo statuto annesso al verbale di deposito del 2 maggio 2022, Rep. n. 38636 - Racc. n. 14793, a rogito del Notaio dott.ssa Adele Penna, registrato a Messina il 6 maggio 2022 al n. 7422/Seriel T;

VISTO l'art. 11, comma 1, lett. e) dello Statuto della Fondazione Taormina Arte Sicilia che attribuisce al Consiglio di Amministrazione, su proposta del Sovrintendente, la nomina del Direttore artistico *"fissando il relativo compenso nei limiti delle disponibilità di bilancio; in ogni caso tale compenso non può essere superiore all'80% (ottanta per cento) del compenso omnicomprensivo del Sovrintendente.*

CONSIDERATO che al fine di assicurare la gestione delle attività artistico-culturali della Fondazione Taormina Arte Sicilia risulta indifferibile ed urgente rinnovare l'incarico di direttore dell'Ente;

PRESO ATTO che tra il personale in organico della Fondazione Taormina Arte Sicilia, non risultano figure professionali in grado di poter assolvere alle funzioni di Direttore artistico dell'Ente;

VISTA la deliberazione n. 181 del 22 agosto 2022 con la quale il Sovrintendente della Fondazione Taormina Arte Sicilia, sulla base della valutazione del curriculum vitae del M° BEATRICE VENEZI, ha formulato, ai sensi dell'art. 13, comma 2 lett. f) dello Statuto, la relativa proposta di nomina a direttore artistico dell'Ente delo stesso Maestro Beatrice Venezi, nonché approvato relativo contratto per prestazione di lavoro autonomo;

VISTA la deliberazione commissariale n. 08 del 22 agosto 2022 con la quale è stata disposto il conferimento dell'incarico di direttore artistico dell'Ente al M° BEATRICE VENEZI, e la stipula del relativo contratto per prestazione di lavoro autonomo approvato con deliberazione n. 181 del 22 agosto 2022;

VISTA la delibera n. 2 del CdA del 6 aprile 2023 con la quale viene confermata la nomina del Maestro Beatrice Venezi quale direttore artistico della Fondazione (Taormina Film Festival e Festival Internazionale Taormina Arte) con durata corrispondente a quella dell'organo che lo ha nominato.

PRESO ATTO che il M° BEATRICE VENEZI, anche in questa sede dichiara di non trovarsi in alcuna causa:

- di inconferibilità e di incompatibilità al conferimento dell'incarico medesimo previste dal D. Lgs 8 aprile 2013, n. 39;
- di insussistenza delle condizioni previste dall'aii. 2382 e.e., dall'art.8 comma 1 lett. a), b) e e) del D.Lgs 27 gennaio 1992, n.88, dall'aii 15, comma, 1 lettere a), b), e), e) ed f) della legge 19 marzo 1990, n.55;
- incompatibilità prevista dall'articolo 11, comma 29, della legge regionale 9 maggio 2012, n. 26;
- di insussistenza di qualsiasi possibile conflitto o procedimento pendente nei confronti della Fondazione Taormina Arte Sicilia,

per quanto sopra, si conviene e stipula quanto segue:

Art.1

1. Ai sensi dell'art. 11, comma 1, lett. e) dello Statuto della Fondazione Taormina Arte Sicilia, è conferito al M° BEATRICE VENEZI l'incarico di Direttore artistico a decorrere dalla data di sottoscrizione del presente contratto, per la durata prevista ai sensi dell'art. 15, comma 3, come applicabile ai sensi delle norme transitorie di cui all'art. 21, comma 3.

2. Il M° BEATRICE VENEZI nell'espletamento dell'incarico di direttore artistico, fornirà il proprio apporto professionale relativo al suddetto incarico disciplinato dalle relative norme statutarie, provvedendo a supportare Fondazione Taormina Arte Sicilia per assicurare la qualità artistica delle attività, nonché ogni altra eventuale collaborazione finalizzata alla promozione delle proprie iniziative artistico-culturali.

Art. 2

1. L'incarico di Direttore artistico dà luogo ad un rapporto di carattere professionale di natura privatistica e non costituisce, in alcun modo, rapporto di impiego subordinato o parasubordinato.

2. In conformità a quanto previsto dall'art. 14 del vigente Statuto della Fondazione Taormina Arte Sicilia, viene convenuto, perché di patto espresso, ed in particolare accettato da parte del M° BEATRICE VENEZI che quest'ultimo

cesserà, comunque, dalla carica, ai sensi delle norme transitorie dello Statuto, unitamente alla cessazione dell'Organo di amministrazione della Fondazione Taormina Arte Sicilia che lo ha nominato. Conseguentemente, il rapporto di
lavoro oggetto del presente contratto, a verificarsi di tale evenienza e senza necessità di alcuna comunicazione di recesso, cesserà, salvo che il nuovo Organo di amministrazione non proceda alla riconferma nella carica.

Art. 3

1. Il M° BEATRICE VENEZI, nella sua qualità di Direttore artistico dovrà, d'intesa con il Sovrintendente, nel rispetto dei vincoli di bilancio:

a) predisporre le proposte artistiche riguardanti gli *asset* principali della Fondazione (Taormina Film Festival e Festival internazionale Taormina Arte), nonché il calendario delle produzioni e delle attività artistiche da destagionalizzare;

b) coordinare lo svolgimento delle suddette attività, predisponendo i programmi di lavoro di tutti gli artisti, tecnici e personale vario coinvolti;

c) redigere e/o validare i preventivi relativi alle collaborazioni artistiche;

d) fornire al Sovrintendente il rendiconto finale delle spese afferenti la propria area di responsabilità, raggruppate per tipologia, affinché lo stesso possa redigere le relazioni e predisporre le documentazioni per l'accesso ai contributi regionali, nazionali e/o europei;

e) supportare il Sovrintendente nel coordinare l'operato del centro di responsabilità tecnico-artistica (direzione tecnica, ufficio produzione e organizzazione artistica, ufficio stampa, etc.);

f) supportare il Sovrintendente nella progettazione di nuove iniziative artistico-culturali da sottoporre al Consiglio di Amministrazione dell'Ente per la relativa approvazione.

Art. 4

1. Il compenso lordo annuo per l'incarico di Direttore artistico conferito al M° BEATRICE VENEZI viene fissato in € 80.000,00 (ottantamila/OO), oltre IVA ove applicabile, al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali di legge a carico del Direttore artistico; e sarà corrisposto in dodicesimi o relative frazioni.

2. Le spese di viaggio relative a missione effettuate fuori sede dal M° BEATRICE VENEZI, nella qualità di Direttore artistico, ove preventivamente autorizzate dal legale rappresentante della Fondazione Taormina Arte Sicilia, verranno rimborsate a piè di lista previa presentazione di idonea documentazione giustificativa, ed in ogni caso nel limite previsto dalle vigenti norme di legge e dalle relative disposizioni attuative applicabili al personale dirigenziale della Regione Siciliana. A tal fine la sede di servizio per l'attività lavorativa effettuata dal M° BEATRICE VENEZI, nella qualità di Direttore artistico, è fissata presso gli uffici della Fondazione Taormina Arte Sicilia siti in Taormina, corso Umbelto n. 19.

3. Al M° BEATRICE VENEZI sarà assicurato compatibilmente con la programmazione artistica che sarà predisposta dallo stesso nel rispetto dei vincoli di bilancio l'espletamento di almeno tre Direzioni d'Orchestra per ogni stagione alliistica, il cui compenso, successivamente concordato tra le parti, non potrà superare il limite imposto dalle tabelle di regolamentazione di cui al D.M, 28 febbraio 2006 del Ministero per i beni e le attività culturali per il primo concerto, ridotto del 50% per ogni eventuale successiva replica, oltre IVA come per legge.

Art. 5

1. Il M° BEATRICE VENEZI dovrà espletare, con la diligenza richiesta dalla particolarità dell'incarico ricoperto, le funzioni attribuite al Direttore artistico dallo Statuto della Fondazione Taormina Arte Sicilia.

2. Con la sottoscrizione del presente contratto il M° BEATRICE VENEZI conferma di non trovarsi in alcuna delle cause di incompatibilità e/o inconferibilità previste dalla legge o da norme regolamentari specifiche, né di avere conflitti di interesse in corso con la Fondazione Taormina Arte Sicilia e di essere in possesso dei requisiti, titolo di studio e professionali indicati nel proprio curriculum vitae, sollevando sin d'ora la Fondazione Taormina Arte Sicilia da ogni responsabilità in merito.

3. Il M° BEATRICE VENEZI si impegna, inoltre, al rispetto degli obblighi di condotta previsti dal Codice di comportamento degli enti di cui all'mt. 1, della legge regionale 15 maggio 2000 n. 10, e dei relativi codici generali; a tal fine, la violazione degli obblighi derivanti dalle predette disposizioni costituisce causa di risoluzione del presente contratto.

Art. 6

1. Entrambe le parti si obbligano a comporre in via amichevole eventuali controversie che dovessero s01:gere nell'interpretazione o nell'esecuzione del presente contratto. Solo in caso di mancato accordo le Patti adiranno le vie legali eleggendo quale Foro competente ed esclusivo quello di Messina.

Art. 7

1. Il M° BEATRICE VENEZI autorizza, ai sensi e nei limiti del D.Lgs. n. 196/2003, la Fondazione TaoA1te ad utilizzare i suoi dati personali esclusivamente per consentire il regolare svolgimento del presente contratto, il pagamento dei bonifici bancari, le comunicazioni tributarie e contributive. Resta inteso che la Fondazione Taormina Arte Sicilia si impegna a non cedere a terzi informazioni e dati c e.riguardano il Sovrintendente, se non per i fini sopra descritti.

Letto, confermato e sottoscritto_____ ____, in data 6 APRILE 2023

Il Direttore artistico
Beatrice VENEZI

Il Presidente
Mario BOLOGNARI

Si approvano, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1341, comma 2, del co ce civil ente e autonomamente le clausole di salvaguardia, contenute negli articoli 1 e 2 (durata e revoca del contratto) e 4 (misura della retribuzione, dei rimborsi e dei compensi accessori).

Il Presidente
Mario B0L0GNARI

Il Direttore artistico
Beatrice VENEZI