Cristobal Campos Marin nasce nel 18 ottobre 1995 in Molina (Cile).

Ha iniziato gli studi di canto nel 2014 presso l’Università del Cile.

Durante i suoi anni di studio ha cantato numerosi concerti di musica d’opera, lied e musica sacra.

Da febbraio 2018 ha continuato i suoi studi nell’“International Opera Studio di Pesaro” , Italia .

Da gennaio 2020 ha studiato presso l'Accademia del Teatro Luciano Pavarotti di Modena,

tenendo corsi di perfezionamento con figure di fama internazionale come Leone Magiera,

Mariella Devia, Chris Merrit, Lucio Gallo e Barbara Frittoli.

Prosegue i suoi studio insieme al baritono cileno Christian senn e posteriormente con il baritono Roberto servile.

Tra i concorsi vinti di rilievo si segnala il premio “Pavarotti Grand Prix” nel 2019, assegnato da Nicoletta Mantovani dalla

Fondazione Luciano Pavarotti al Concorso Città di Pesaro alla migliore voce giovane del concorso.

I suoi debuti solistici si può segnare il suo

Duca di Mantova – Rigoletto- G. Verdi

Eseguito a il Teatro G. Verdi di San Severo (FG); e anche a Teatro Van Westerhout di Mola di Bari.

Pong – Turandot -G. Puccin al Teatro San Carlo di Napoli; Teatro Pergolesi di Jesi; Teatro Argentina Roma; Teatro Eliseo Roma.

Anche i ruoli di tamino –Die Zauberflote - W.A Mozart , Gastone – La Traviata -G. Verdi, Tebaldo – I Capuleti e montecchi- V.Bellini ,Abdallo – Nabucco- Giuseppe Verdi.